

Auf der Alm, da gibt's koa Sünd!

www.franzdorfer.com

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music with corresponding German lyrics underneath. Chord symbols (A, E7, B7, D) are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: 'Von der Al-pe ragt ein Haus nied-lich ü-bers Tal hi-naus, drin-newohnt mit fro-hem Sinn ei-ne schö-ne Sen-ne - rin. Senn-rin singt so man-ches Lied, wenn durchs Tal ein Ne-bel zieht. Horch, es klingt durch Luft und Wind: Auf der Alm, auf der Alm, auf der Alm, da gibt's koa Sünd! Auf der Alm, auf der Alm, auf der Alm, da gibt's koa Sünd!'.

A E7 A

Von der Al-pe ragt ein Haus nied-lich ü-bers Tal hi-naus, drin-newohnt mit fro-hem Sinn ei-ne

7 E B7 E E7 A E7 A

schö-ne Sen-ne - rin. Senn-rin singt so man-ches Lied, wenn durchs Tal ein Ne-bel zieht. Horch, es

13 E7 A D E7

klingt durch Luft und Wind: Auf der Alm, auf der Alm, auf der Alm, da gibt's koa

18 A E7 A D E7 A

Sünd! Auf der Alm, auf der Alm, auf der Alm, da gibt's koa Sünd!

2. Als ich jüngst auf steilem Pfad
Ihrem Paradies genaht,
Trat sie flink zu mir heraus,
Bot zur Herberg mir ihr Haus.
Fragt nicht lang: Was tust, allhier?
Sondern setzte sich zu mir,
Sang ihr Liedchen weich und lind:
Auf der Alm, da gibts koa Sünd!

3. Und als ich dann von ihr schied,
Klang von fern mir noch ihr Lied,
Und zugleich mit Schmerz und Lust
Trug ich's bei mir unbewußt.
Und seitdem, wo ich nur bin,
Schwebt mir vor die Sennerin,
Hör sie rufen. Komm geschwind!
Auf der Alm, da gibt's koa Sünd!